



**FONDAZIONE  
PALAZZO MAGNANI**  
REGGIO EMILIA

**FONDAZIONE PALAZZO MAGNANI  
E FONDAZIONE NAZIONALE DELLA DANZA / ATERBALLETTO.  
Visione e progetti per una collaborazione nuova.**

Viviamo il tempo della frammentazione e alla frammentazione abbiamo dato il nome di autonomia: autonomia del sapere, autonomia delle discipline, autonomia delle arti.

Sappiamo sempre di più su porzioni di materia sempre più piccola, persuasi che il piccolo spieghi il grande. Facendo ciò abbiamo perso di vista l'intero, a volte sbilanciati sul corpo e la materia, altre sull'intelletto e lo spirito.

L'arte, invece, ogni tanto ci ricorda questo: abbiamo la possibilità di percepirci come delle unità di senso, degli interi, continui, coerenti. Le arti, collaborando e assolvendo così alla loro funzione autenticamente simbolica (da *symballein*, unire), possono rimettere insieme ciò che solitamente pensiamo diviso.

Ideare, produrre ed esibire l'integrazione tra corpo, danza, pensiero, forma, colore, musica, pittura, fotografia ritengo che possa restituire in modo auto-evidente, senza bisogno di troppe spiegazioni, questa ricerca dell'unità di senso a cui tutti, anche se in modi e tempi differenti, aspiriamo.

La **Fondazione Palazzo Magnani** e la **Fondazione Nazionale della Danza** ci hanno provato fin dall'inizio delle due nuove gestioni. Siamo partiti con la mostra sinestesica **Kandinsky->Cage** (con la diretta allusione alla ricerca wagneriana di un'opera d'arte totale) presentata non a caso negli spazi della Fonderia. Abbiamo proseguito con **In/Finito** nell'ambito della XIII edizione di **Fotografia Europea**, dove **Toni Thorimbert** ha ritratto sei luoghi della città animati dal movimento dei corpi dei danzatori. Gli scatti sono poi diventate le quinte di una rappresentazione a Palazzo da Mosto dove pubblico e ballerini si sono trovati a stretto contatto, immersi tra fotografia e performance.

**FONDAZIONE  
PALAZZO MAGNANI**

Corso Garibaldi 29/31  
42121 Reggio Emilia  
Italia

T + 39 0522 444 446  
info@palazzomagnani.it  
www.palazzomagnani.it

CF / PI 02456050356  
fondazionepalazzomagnani@pcert.postecert.it



**FONDAZIONE  
PALAZZO MAGNANI**  
REGGIO EMILIA

Lo stesso Palazzo da Mosto è, proprio in questi giorni, luogo di produzione e di esposizione del progetto **Maps 1:610**, nato dall'incontro tra **Jorge R. Pombo**, pittore e **Saul Daniele Ardillo**, coreografo. Le connessioni tra tecnologia, danza e pittura diventano il cuore della ricerca dei due artisti: a Pombo il compito di reinterpretare a carboncino – in un incontro tra digitale ed analogico – le piante di alcune grandi città prese da Google Maps, mentre i ballerini, su coreografia di Ardillo, completano l'opera danzando sulle tele del pittore.

E mentre raccontiamo quanto è stato fatto, già sono in cantiere nuovi progetti per l'edizione 2019 di **Fotografia Europea** e, soprattutto, per la grande mostra sulla danza che stiamo preparando insieme ai curatori dell'**Hermitage** di San Pietroburgo prevista per l'autunno 2020.

*Davide Zanichelli*

*Presidente della Fondazione Palazzo Magnani*

**FONDAZIONE  
PALAZZO MAGNANI**

Corso Garibaldi 29/31  
42121 Reggio Emilia  
Italia

T + 39 0522 444 446  
info@palazzomagnani.it  
www.palazzomagnani.it

CF / PI 02456050356  
fondazionepalazzomagnani@pcert.postecert.it